

А нужна ли ссылка на автора?

Наконец-то я узнал, кто автор моей статьи: "Памятка водителю по цифровому тахографу SmarTach производства фирмы Actia ", написанной в 2008 году.

Когда в 2008 году в РФ, о цифровых тахографах не было никакой информации, а уж тем более не было специалистов в этой области. Фирма Авесто заказала мне короткую статью в качестве приложения к методическому пособию, которое написал ведущий специалист РФ по тахографии Вадим Серафимович Можгинский. Конечно, на сегодняшний момент, многие положения этой статьи устарели. Но статья приобрела вторую жизнь самым неожиданным образом – у нее появился новый автор. Бывает же такое статья старая, а автор новый: - удивительно, как поворачивается жизнь.

Со времени опубликования этой статьи она переключалась по многим сайтам, поскольку была в свободном доступе, то распространялась сама по себе, – и это меня абсолютно не смущало, некоторые спрашивали разрешение на публикацию, некоторые сами решали: – что можно использовать в своих целях без запроса, и я был совсем не против этого.

Пока не попал на один сайт, где узнал, кто же на самом деле автор моей статьи. Я увидел абсолютно полностью текст своей статьи, как это показано на рисунках ниже (как говорится, - найдите отличия):



Общее предназначение кнопок управления:

OK - кнопка предназначена для ввода команды или подтверждения выбора

⇨ - кнопка предназначена для перемещения между пунктами меню или изменения значения параметра (в сторону увеличения значения)

ООО 'Тахограф-Сервис', г.Самара, тел. (846) 972 0 973
site: tbsgrf.com ; e-mail: tbsgrf-service@yandex.ru, info@tbsgrf.com

Общее предназначение кнопок управления:

OK - кнопки: а предназначена для ввода команды или подтверждения выбора

⇨ - кнопки: а предназначена для перемещения между пунктами меню или изменения значения параметра (в сторону увеличения значения)

ООО 'Тахограф-Сервис', г.Самара, тел. (846) 972 0 973
site: tbsgrf.com ; e-mail: tbsgrf-service@yandex.ru, info@tbsgrf.com

Я тоже сначала не обратил внимания, что отличия есть – подумал, что еще одна копия на чьем-то сайте – да пусть пользуются, если нужно, только вот материал немного устарел. Но когда посмотрел на нижний колонтитул, то понял, что статья уже не моя – автор у нее другой. Стало немного противно: ну неужели даже в таких мелочах хочется

присвоить себе чужое авторство. Посмотрите на нижний колонтитул на увеличенном фрагменте моей статьи:

Общее предназначение кнопок управления:

 – кнопка предназначена для ввода команды или подтверждения выбора
 - кнопка предназначена для перемещения между пунктами меню или изменения значения параметра (в сторону увеличения значения)

Исполнитель: Мирошин Геннадий Святославович при участии и содействии Можинского Вадима Серафимовича
Консультации: +7 (916) 112-7975, gimir@tahograph.ru ЗАО «Авесто Центр» www.tahograph.ru

И статьи новоиспеченного автора:

Общее предназначение кнопок управления:

 – кнопка предназначена для ввода команды или подтверждения выбора
 - кнопка предназначена для перемещения между пунктами меню или изменения значения параметра (в сторону увеличения значения)

ООО «Тахограф-Сервис», г. Самара, тел. (846) 972 0 973
site: tahografs.com ; e-mail: tahograf-servis@yandex.ru, info@tahografs.com

Такое случается не первый раз и это не единственная статья. Потом подобные авторы недоумевают, почему я не желаю с ними контактировать. А это же просто противно: – либо сами готовьте материал, либо имейте совесть оставить данные автора на месте и не заменять их своими координатами.

Мои партнеры знают, что любой материал, который они пожелают разместить на своих сайтах будет им передан в удобном для них виде, так чтобы его не нужно было воровать. При этом они не теряют моего уважения и могут рассчитывать на мою поддержку в любых вопросах.

Отчасти из-за таких случаев пришлось закрыть часть материалов сайта от посторонних умелых ручек.